

Kurs i Rytmask korledelse

5. – 7. april 2019 på Soria Moria hotell- og konferansesenter i Oslo

LÆRINGSMÅL:

- Deltakerne skal gjennom teori og praksis lære om sangteknikk og hvordan man kan jobbe med dette i eget kor.
- Med utgangspunkt i egne erfaringer og ståsted skal deltakerne få muligheten til å forbedre egen praksis knyttet til innstudering og korledelse.
- Gjennom konkrete øvelser skal deltakerne få innspill til hvordan man kan jobbe med grunnleggende musikalske ferdigheter i rytmisk korsammenheng.
- Deltakerne skal få økt bevissthet rundt sin rolle som dirigent og korleder i en rytmisk kortradisjon.

KURSOMTALE:

Dette kurset gir deg som har noe erfaring med korledelse fra før muligheten til å komme et steg videre i ditt arbeid som dirigent. Kurset gir deg blant annet en innføring i metodikken knyttet til «det intelligente kor» der en jobber med grunnleggende musikalske ferdigheter gjennom praktiske øvelser. Kurset vil gi deg innspill til hvordan du kan bli en bedre leder og dirigent gjennom arbeid med innstudering og metode. Kurset er lagt opp svært praktisk med mange muligheter til å prøve seg frem på gulvet. Vi ønsker å gi deg konkrete og relevante verktøy du kan bruke i ditt kor, om det er Ten Sing kor, unge voksne kor eller voksenkor.

KURSHOLDERE:



Hovedkursholder er **Mari Tesdal Hinze**. Mari begynte sin dirigentkarriere i Ten Sing da hun var 14 år. Siden den gang har hun dirigert en rekke kor. For tiden leder hun koret Oslo Hit Ensemble- De siste årene har hun tatt videreutdannelsen «Master i rytmisk korledelse» på det Jyske musikkonservatorium i Ålborg. I tillegg jobber hun frilans som sanger, dirigent og arrangør, blant annet som sanger i Oslo Gospel Choir



Marie Pihlstrøm Frostlid er en av Norges mest anerkjente og ettertraktede sangpedagoger. Hun jobber som frilans sanger og pedagog og er blant annet sanglærer ved høgskolen Staffeldtsgate i Oslo. Hun har jobbet med en rekke profesjonelle artister innenfor et stort spenn av stilarter og hun har jobbet på en rekke tv-produksjoner som idol, x-faktor og stjernekamp, som coach og som korist. Hun er også fast sanger i Oslo Gospel Choir

PROGRAM

Fredag 5. april

15.30 Registreringen åpner

16.00 Servering av rundstykker e.l.

16.45 Åpning av kurset

17.00 **Det intelligente kor v/ Mari Tesdal Hinze (Praktiske øvelser med fokus på basiskunnskaper i rytmisk kor)**

19.00 Pause

19.30 Middag med litt underholdning

Lørdag 6. april

09.00 Innføring i komplett sangteknikk v/ Marie Philstrøm Frostlid

10.30 Korledelse, innstudering og metode v/ Mari Tesdal Hinze

12.30 Lunsj

14.00 Presentasjon av K-Stud – tilskuddsordninger og studieplaner
v/ Hege Irene Fossum

15.00 Masterclass i grupper
(1: Komplette sangteknikk og 2: Korledelse og innstudering)

17.30 Felles oppsummering

18.00 Fritid

19.30 Middag og sosialt samvær

Søndag 7. april

09.00 Andakt

09.45 Masterclass i grupper
(1: Korledelse og innstudering og 2: Komplette sangteknikk)

12.45 Felles oppsummering av Korlederkurset

13.00 Lunsj

Programmet må evt. justeres noe avhengig av antall deltagere.